

**1** Рассказ изображает действительно один день — от подъема в пять часов утра до отбоя — заключенного одного из бесчисленных концлагерей. День обыкновенный, зэк обыкновенный, лагерь обыкновенный.

**2** Ограниченное пространство земли, колючая проволока по периметру, вышки с прожекторами и часовые с автоматами наперевес, охрана с собаками, вой сирен. За рядами колючей проволоки находятся деревянные бараки, наспех сколоченные, продуваемые всеми ветрами. В каждом бараке двурусные нары, ни воды, ни удобств, не у всех постельное бельё. Отдельно огромный барак столовая, медицинская часть, домик для начальника лагеря и охраны. Суровые природные условия, голод, болезни, всё это люди должны переносить годами

*и кто знает лагерную жизнь, всегда может подработать: шить кому-нибудь из старой подкладки чехол на рукавички; богатому бригаднику подать сухие валенки прямо на койку, чтоб ему босиком не топтаться вокруг кучи, не выбирать; или пробежать по каптеркам, где кому надо услужить, подмести или поднести что-нибудь; или идти в столовую собирать миски со столов и сносить их горками в посудомойку — тоже накормят, но там охотников много, отбою нет, а главное — если в миске что осталось, не удержишься, начнешь миски лизать.*

*— Здесь, ребята, закон — тайга. Но люди и здесь живут. В лагере вот кто поддыхает: кто миски лижет, кто на санчасть надеется да кто к куму <Кум — по-лагерному — оперуполномоченный, — прим.автора> ходит стучать.*

*Да и где тут угреешься — на окне наледи наметано, и на стенах вдоль стыка с потолком по всему бараку — здоровый барак! — паутина белая. Иней.*

*А Соцбытгородок тот — поле голое, в увалах снежных, и прежде чем что там делать, надо ямы копать, столбы ставить и колючую проволоку от себя самих натягивать — чтоб не убежать. А потом строить. Там, верное дело, месяц погреться негде будет — ни конурки. И костра не разведешь — чем топить? Вкальвай на совесть — одно спасение.*

*А Шухов лежал и лежал на спрессовавшихся опилках своего матрасика.*

*Так много их было натыкано, что они совсем засветляли звезды.*

*Скрипя валенками по снегу, быстро пробежали зэки по своим делам — кто в уборную, кто в каптерку, иной — на склад посылок, тот крупу сдавать на индивидуальную кухню. У всех у них голова ушла в плечи, бушлаты запахнуты, и всем им холодно не так от мороза, как от думки, что и день целый на этом морозе пробыть.*

*нагляделся Шухов за восемь лет сидки: бывало, и вовсе без валенок зиму перехаживали, бывало, и ботинок тех не видали, только лапти да ЧТЗ (из резины обувь, след автомобильный). Теперь вроде с обувью подналадилась: в октябре получил Шухов (а почему получил — с помбригадиром вместе в каптерку увязался) ботинки дюжие, твердоносые, с простором на две теплых портянки. С неделю ходил как именинник, все новенькими каблучками постукивал. А в декабре валенки подоспели — житуха, умирать не надо. Так какой-то черт в бухгалтерии начальнику нашептал: валенки, мол, пусть получают, а ботинки сдадут. Мол, непорядок — чтобы зэк две пары имел сразу. И пришлось Шухову выбирать: или в ботинках всю зиму навьлет, или в валенках, хошь бы и в оттепель, а ботинки отдай. Берёг, солидолом умягчал, ботинки новехонькие, ах! — ничего так жалко не было за восемь лет, как этих ботинок. В одну кучу скинули, весной уж твои не будут. Точно, как лошадей в колхоз сгоняли.*

*Сидеть в столовой холодно, едят большие в шапках, но не спеша, вылавливая разварки тленной мелкой рыбешки из-под листьев черной капусты и выплевывая косточки на стол. Когда их наберется гора на столе — перед новой бригадой кто-нибудь смахнет, и там они дохрястывают на полу.*

*Не считая сна, лагерник живет для себя только утром десять минут за завтраком, да за обедом пять, да пять за ужином.*

*Баланда не менялась ото дня ко дню, зависело — какой овощ на зиму заготовят. В летошнем году заготовили одну соленую морковь — так и прошла баланда на чистой моркошке с сентября до июня. А нонче — капуста черная. Самое сытное время лагернику — июнь: всякий овощ кончается и заменяют крупой. Самое худое время — июль: крапиву в котел секут.*

**3** Из-за того что мужчина долго не вставал, его отвели в комендатуру. Шухову грозил карцер, но его наказали только мытьем полов.

— По подъему не встал? Пошли в комендатуру, — пояснил Татарин лениво, потому что и ему, и Шухову, и всем было понятно, за что кондей.

*Закон здесь был простой: кончишь — уйдешь. Теперь, когда Шухову дали работу, вроде и ломать перестало. Он взял ведро и без рукавичек (наскорях забыл их под подушкой) пошел к колодезю.*

Шухов идёт в санчасть, что бы его по болезни фельдшер направил в больницу, но 2 больных заключенных уже освободили сегодня от работы, а больше не полагалось.

Шухов зашел в барак за пайкой: хлебом и сахаром. Мужчина разделил хлеб на две части. Одну спрятал под телогрейку, а вторую в матрас.

Цезарь поделился сигарой с Шуховым

— Возьми, Иван Денисыч!

*И большим пальцем вывернул горящий недокурок из янтарного короткого мундштука.*

*Шухов встрепенулся (он и ждал так, что Цезарь сам ему предложит), одной рукой поспешно благодарно брал недокурок, а вторую страховал снизу, чтоб не обронить. Он не обижался, что Цезарь брезговал дать ему докурить в мундштуке (у кого рот чистый, а у кого и гунявый), и пальцы его закаленные не обжигались, держась за самый огонь. Главное, он Фетюкова-шакала пересек и вот теперь тянул дым, пока губы стали гореть от огня. М-м-м-м! Дым разошелся по голодному телу, и в ногах отдалось и в голове.*

Начался шмон, просили снять рубахи. проверяли, не спрятал ли кто нож, еду, письма.

*В мороз на простом шмоне не по вечерам, так хоть утром порядок был мягкий: заключенный расстегивал бушлат и отводил его полы в стороны. Так шли по пять, и пять надзирателей навстречу стояло. Они обхлопывали зэка по бокам опоясанной телогрейки, хлопали по единственному положенному карману на правом колене, сами бывали в перчатках, и если что-нибудь непонятное нащупывали, то не вытягивали сразу, а спрашивали, лентясь: «Это — что?»*

Шухова отправили утеплять машинный зал и класть стены шлакоблоками на ТЭЦ.

**5. Тюрин Андрей Прокофьевич** – заключенный, бригадир. Был уволен из армии как сын кулака.

Справедливый. От его решений зависит и жизнь бригады. Отбывает второй срок. Третьим сроком угрожает начальство, когда он за бригаду заступает, но его не запугаешь, он своих ребят в обиду не даст и сам работает с ними на равных. Буйновского пытается хоть на ночь от карцера спасти, до проверки дотянуть. Лицо у бригадира в рябинах крупных, от оспы, кожа на лице как кора дубовая. Голова острижена, как у всех, и среди сероватых волос много седины рассеяно. Бригадира в бригаде уважают, работают на совесть, знают, что тот их не продаст, и сами никогда его не обманут. Раньше тоже был в лагере Усть-Ижмы, а когда его перевели в каторжный лагерь, забрал к себе в бригаду Шухова.

Шухов про себя сравнивает его с волком, зная, что перечить ему опасно.

*Бригадир в плечах здоров, да и образ у него широкий. Хмур стоит. Смехуёчками он бригаду свою не жалуется, а кормит — ничего, о большой пайке заботлив. Сидит он второй срок, сын ГУЛАГа, лагерный обычай знает напрожѣг.*

*С начальником лагеря, с ППЧ, с прорабами, с инженерами Шухов дела не имеет: везде его бригадир застоит, грудь стальная у бригадира. Зато шевельнет бровью или пальцем покажет — беги, делай. Кого хошь в лагере обманывай, только Андрей Прокофьевича не обманывай. И будешь жив.*

*Лицо у бригадира в рябинах крупных, от оспы. Стоит против ветра — не поморщится, кожа на лице — как кора дубовая.*

**Ковторанг Буйновский** Оказался в лагере недавно, поэтому не знает всех особенностей жизни заключенных. Остальные зэки относятся к капитану Буйновскому уважительно. Однажды британский адмирал прислал ему подарок, за это военного осудили на 25 лет. Плавал возле берегов Европы и по Северному пути, на британском миноносце работал офицером связи. Он может заступиться за других, отличается обостренным чувством справедливости, очень гордый. Иногда делится с товарищами своими наблюдениями о природе, много знает.

Относится к работе как к морской службе, выполняет всё, что приказывают сделать, не уваливает. Хотя старается показать, что с ним всё в порядке, лагерная жизнь на него сильно повлияла. Любит поговорить об

искусстве, обсуждает с кинорежиссёром Эйзенштейна. После трёх месяцев заключения заработал карцер, потому что стал спорить с конвоирами. Шухов знает, что пребывание там непоправимо пошатнёт здоровье капитана.

*Кавторанг — капитан, значит, второго рангу, — он командовать привык, он со всеми людьми так разговаривает, как командует.*

*Но Фетюков от Буйновского ни в чем не зависит — кавторангу посылки тоже не идут.*

*А вблизи от них сидел за столом кавторанг Буйновский. Он давно уже кончил свою кашу и не знал, что в бригаде есть лишние, и не оглядывался, сколько их там осталось у помбригадира. Он просто разомлел, разогрелся, не имел сил встать и идти на мороз или в холодную, необогреваемую обогревалку. Он так же занимал сейчас незаконное место здесь и мешал новоприбывающим бригадам, как те, кого пять минут назад он изгонял своим металлическим голосом. Он недавно был в лагере, недавно на общих работах. Такие минуты, как сейчас, были (он не знал этого) особо важными для него минутами, превращавшими его из властного звонкого морского офицера в малоподвижного осмотрительного зэка, только этой малоподвижностью и могущего перемотать отверстанные ему двадцать пять лет тюрьмы.*

**Цезарь Маркович** Предпочитает курить трубку, потому что терпеть не может, когда кто-то выпрашивает окурки и мешает ему думать. Родные шлют Цезарю Марковичу посылки, поэтому он ни в чём не нуждается. Часто разглагольствует о мире искусства, ценит кинематограф. Свой первый фильм так и не успел снять до конца.

*В Цезаре всех наций намешано: не то он грек, не то еврей, не то цыган — не поймешь. Молодой еще. Картины снимал для кино. Но и первой не доснял, как его посадили. У него усы черные, слитые, густые. Потому не сбрили здесь, что на деле так снят, на карточке.*

*...Цезарь приоткрыл веки, полуспушенные над черными глазами, и посмотрел на Фетюкова. Из-за того он и стал курить чаще трубку, чтоб не перебивали его, когда он курит, не просили дотянуть. Не табака ему было жалко, а прерванной мысли. Он курил, чтобы возбудить в себе сильную мысль и дать ей найти что-то. Но едва он поджигал сигарету, как сразу в нескольких глазах видел: «Оставь докурить!»*

*Цезарь богатый, два раза в месяц посылки, всем сунул, кому надо, — и придурком работает в конторе, помощником нормировщика.*

**Алёша-баптист** посадили за религиозные убеждения. всегда аккуратно одет, очень спокоен. Никого никогда не обидит, но готов отстаивать свою веру. Переписал половину Нового Завета в свой блокнот и всегда прячет его в щель перед проверками. Несмотря на плохие условия, у него с лица никогда не сходит благостная улыбка. Находит он силы и утешать других людей. Шухов жалеет его и старается подкармливать.

*Щеки вваленные, на пайке сидит, нигде не подрабатывает — чему рад? По воскресеньям всё с другими баптистами шепчется.*

### **Стенька Клевшин**

Этот заключённый плохо слышит. Его контузило в 1941 и он оглох на одно ухо. На фронте оказался в плену, трижды пытался сбежать, поэтому немцы отправили его в концлагерь. Там он был в подпольной организации и собирал оружие для восстания. Немцы его пытали. После освобождения вернулся на родину. Его осудили как изменника. Ведёт себя очень тихо, старается не привлекать внимания. Редко вмешивается в разговор. У него 46 размер ноги, поэтому ему не смогли подобрать валенки, приходится носить обувь с разных пар, но она ему тесновата. Шухов знает, что Сенька никогда не бросит в беде друзей.

*Сенька Клевшин — он тихий, бедолага. Ухо у него лопнуло одно, еще в сорок первом. Потом в плен попал, бежал три раза, излавливали, сунули в Бухенвальд. В Бухенвальде чудом смерть обминул, теперь отбывает срок тихо. Будешь залупаться, говорит, пропадешь.*

### **Фетюков**

Местный попрошайка Фетюков не отличается особой храбростью и не умеет стоять на своём. Положиться на него нельзя, он вызывает только презрение. Собирает окурки, брошенные в плевательницу. Раньше он занимал руководящую должность. Шухов думает, что этот заключённый не доживёт до конца срока, потому что он не умеет себя правильно вести.

*Однбригадник Шухова Фетюков, стерег ему завтрак. Это был из последних бригадников, поплоче Шухова.*

Фетюков-шакал насобирает где-то окурков (он их и из плевательницы вывернет, не погребует), теперь на коленях их разворачивал и неперегоревший табачок ссыпал в одну бумажку.

У Фетюкова на воле детей трое, но как сел — от него все отказались, а жена замуж вышла: так помощи ему ниоткуда.

## Два эстонца

Два эстонца, как два брата родных, сидели на низкой бетонной плите и вместе, по очереди, курили половинку сигареты из одного мундштука. Эстонцы эти были оба белые, оба длинные, оба худощавые, оба с долгими носами, с большими глазами. Они так друг за друга держались, как будто одному без другого воздуха синего не хватало. Бригадир никогда их и не разлучал. И ели они все пополам, и спали на вагонке сверху на одной. И когда стояли в колонне, или на разводе ждали, или на ночь ложились — все промеж себя толковали, всегда негромко и неторопливо. А были они вовсе не братья и познакомились уж тут, в 104-й. Один, объясняли, был рыбак с побережья, другого же, когда Советы устались, ребенком малым родители в Швецию увезли. А он вырос и самодумкой назад институт кончат. Тут его и взяли сразу. Вот, говорят, нация ничего не означает, во всякой, мол, нации худые люди есть. А эстонцев сколь Шухов ни видал — плохих людей ему не попадалось.

## Ю-81

Его имя не сообщается. Известно, что определили его в 64 бригаду. Как только у него заканчивается один десятилетний срок, ему сразу же дают новый. На вид он уже совсем старик, волос на голове не осталось. Его сразу можно заметить в толпе по хорошей осанке. Ю-81 не готов пожертвовать самоуважением, не лебезит перед вышестоящим начальством, поэтому по амнистии никогда не выйдет на свободу. Когда обедает, всегда кладёт хлеб на постиранную тряпочку.

### Возраст Ивана Денисовича Шухова - 40 лет:

"...Шухов же сорок лет землю топчет..."

### Иван Денисович - простой русский солдат из села Темгенево Рязанской области:

"...В лагерях Шухов не раз вспоминал, как в деревне раньше ели: картошку - целыми сковородками, кашу — чугунками..."

"...И вспомнить деревню Темгенево и избу родную..."

### Иван Денисович сидит в тюрьме в особом каторжном лагере:

"...отобрали — нельзя в Особлагере..."

"...Особый — и пусть он особый, номера тебе мешают, что ль? Они не весят, номера..."

**Иван Денисович осужден на 10 лет тюрьмы по 58 статье Уголовного кодекса РСФСР. Как это произошло? Во 1942 году, во время Великой Отечественной войны, он попал в плен к немцам, но вскоре сбежал оттуда. Однако дома его признали фашистским агентом и посадили в тюрьму:**

"...Шухов в плену побыл пару дней, там же, в лесах, — и убежали они впятером <...> они открылись: мол, из плена немецкого. Из плена? <...> Фашистские агенты! И за решетку."

"...А когда с Усть-Ижмы, из общего лагеря, перегнали пятьдесят восьмую статью сюда, в каторжный..." (58 статья УК РСФСР - статья о контрреволюционной деятельности)

**Действие рассказа происходит в январе 1951 года. Иван Денисович находится в лагерях уже 8 лет. До конца срока ему остается еще 2 года:**

"...Начался год новый, пятьдесят первый..."

"...Не забывайся, мол, помни — январь..."

"...А уж я отсидел восемь полных, так это точно..."

"...Хоть сидеть Шухову еще немало, зиму-лето да зиму-лето..."

**В тюрьме Иван Денисович живет в бараке вместе с 200 другими арестантами:**

"...И барака что-то не шли отпирать..."

"...во всем полутемном бараке, где лампочка горела не каждая, где на полусотне клопьяных вагонок спало двести человек..."

**В лагере Шухов живет в плохих условиях:**

"...И укрылся с головой одеяльцем, тонким, немывеньким..."

"...Стелиться Шухову дело простое: одеяльце черноватенькое с матраса содрать, лечь на матрас (на простыне Шухов не спал, должно, с сорок первого года <...> ), голову – на подушку стружчатую, ноги – в телогрейку, сверх одеяла – бушлат..."

**Иван Денисович состоит в 104 бригаде лагеря:**

"...Вся 104-я бригада видела, как уводили Шухова, но никто слова не сказал: ни к чему, да и что скажешь?..."

**В тюрьме Иван Денисович носит номер Щ-854:**

"...выведен черной, уже поблекшей краской номер Щ-854..."

"...Художник обновил Шухову «Щ-854» на телогрейке..."

**Внешность Ивана Денисовича Шухова и его одежда:**

"...Он улыбнулся простодушно, показывая недостаток зубов, прореженных цингой в Усть-Ижме в сорок третьем году <...> А теперь только шепелявенье от того времени и осталось..."

"...уж зубов нет половины и на голове плешь..."

"...Шухов, как был в ватных брюках, не снятых на ночь (повыше левого колена их тоже был пришит затасканный, погрязневший лоскут, и на нем выведен черной, уже поблекшей краской номер Щ-854), надел телогрейку (на ней таких номера было два – на груди один и один на спине), выбрал свои валенки из кучи на полу, шапку надел (с таким же лоскутом и номером спереди)..."

"...Потом Шухов снял шапку с бритой головы..."

"...Шухов доспел валенки обуть на две портянки, бушлат надеть сверх телогрейки и туго вспоясаться веревочкой (ремни кожаные были у кого, так отобрали – нельзя в Особлагере)..."

"...стал обуваться, сперва в хорошие портянки, новые, потом в плохие, поверх..."

"...руки озябли в худых рукавичках, да онемели пальцы на левой ноге: валенок-то левый горетый, второй раз подшитый..."

"...пальцы все ж поламывает сквозь рукавички худые. И в левый валенок мороза натягивает..."

"...Расстегнул бушлат, не торопясь, и телогрейку тоже распустил под брезентовым пояском..."

"...Снаружи бригада вся в одних черных бушлатах и в номерах одинаковых..."

"...Осмотрел телогрейку свою – номер на груди пообтерся, каб не зацапали, надо подновить.

Свободной рукой еще бороду опробовал на лице – здоровая выперла, с той бани растет, дней боле десяти..."

**Шухов - робкий человек. В тюрьме он ведет себя смирно:**

"...и хоть шуметь и качать права он, как человек робкий, не смел..."

**Шухов - гордый человек. Он не роняет себя в глазах других арестантов:**

"...но он бы себя не уронил и так, как Фетюков, в рот бы не смотрел..."

**Иван Денисович не нахальный человек. Он не умеет давать и брать взятки:**

"...Но, по душе, не хотел бы Иван Денисович за те коври браться. Для них развязность нужна, нахальство, милиции на лапу совать. Шухов же сорок лет землю топчет, уж зубов нет половины и на голове плешь, никому никогда не давал и не брал ни с кого и в лагере не научился..."

**Шухов - трудолюбивый человек. В тюрьме старается где-то подработать:**

"...Шухов никогда не просыпал подъема, всегда вставал по нему – до развода было часа полтора времени своего, не казенного, и кто знает лагерную жизнь, всегда может подработать:"

**Шухов не отлынивает от работы и не притворяется больным:**

"...Шухов не был из тех, кто липнет к санчасти, и Вдовушкин это знал..."

**Шухов в тюрьме шьет тапочки за деньги и делает другую работу:**

"...К Шухову деньги приходили только от частной работы: тапочки сошьешь из тряпок давальца – два рубля, телогрейку вылатаешь – тоже поговору..."

"...Сколько он тапочек перешил – все другим, себе не оставил. Да он привычен, дело недолгое..."

**В тюрьме Шухов становится хорошим каменщиком:**

"...А в лагере понадобилось на каменщика – и Шухов, пожалуйста, каменщик. Кто два дела руками знает, тот еще и десять подхватит..."

---

"...У Шухова ни к перекосам, ни к швам не подкопаешься..."

"...Шухов да Кильдигс – первые в бригаде мастера..."

"...Шухов и Кильдигс <...> уважали друг в друге и плотника и каменщика..."

**Иван Денисович - мастер на все руки. Он может освоить любое ремесло:**

"...Кто два дела руками знает, тот еще и десять подхватит..."

**В тюрьме Иван Денисович участвует в разных работах. Например, он строит ТЭЦ:**

"...Уж из того стало ясно, что переходит бригада на недостроенную и поздней осенью брошенную ТЭЦ..." ("ТЭЦ - теплоэлектростанция")

**Шухов является добросовестным работником. Он делает хорошо любую работу, в том числе в тюрьме:**

"...Кажется, и бригадир велел – раствору не жалеть, за стенку его – и побегли. Но так устроен Шухов по-дурацкому, и никак его отучить не могут: всякую вещь и труд всякий жалеет он, чтоб зря не гинули..."

**Иван Денисович хитрит, чтобы выжить в тюрьме. Но его хитрость не причиняет никому вреда:**

"...Но Шухов однажды обсчитал инструментальщика и лучший мастерок зажил. И теперь каждый вечер он его перепрыгивает..."

**При этом он остается человеком даже в тюрьме. Он не превращается в "шакала":**

"...Но он не был шакал даже после восьми лет общих работ – и чем дальше, тем крепче утверждался..."

**Шухов не верит, что его выпустят из лагеря на волю:**

"...Да еще пустят ли когда на ту волю? Не навалят ли еще десятки ни за так?..."

"...Только б то и хотелось ему у Бога попросить, чтобы – домой. А домой не пустят..."

**Дома Ивана Денисовича ждут жена и две дочери:**

"...И очень жена надежду таит, что вернется Иван и тоже в колхоз ни ногой..."

"...дома дочки две взрослых..."

**В конце концов Ивана Денисовича выпускают на свободу - спустя 10 лет каторги:**

"...Таких дней в его сроке от звонка до звонка было три тысячи шестьсот пятьдесят три. Из-за високосных годов – три дня лишних набавлялось..."